

Taidekävelyt odottavat kesää Arabianrannassa

JUSSI VEHKASALO

TAIDE Arabianrannan taidetta esittelevät kävelykierrokset Helsinki Expertin valikoimaan.

JUSSI VEHKASALO

Tuula Isohanni ja **Sari Snellman** värjöttelevät kerrostalon alaosaan peittävän suuren emaloidun maalauksen vieressä Arabianrannassa.

–Kyse on lähinnä kesäkauden tuotteesta. Paikalliskävelykierroksilla täällä ei kukaan tarkene kierrellä, ja osa kohteista on lumen peitossa, mainitsee Art and Design City Helsingin projektipäällikkö Snellman.



Projektipäällikkö Sari Snellman ja taidekoordinaattori Tuula Isohanni vierailivat hyisessä pakkassäässä vilkaisemassa Annika Bergvik-Forsanderin Gländtan-teosta kerrostalon seinässä. Emaliteos on yksi Arabianranta - Taidetta & Designia -kävelykierroksen etapeista.

Kyse on lähinnä kesäkauden tuotteesta.

Hän tarkoittaa Arabianrannan taidetta ja designia esittelevää kävelykierrosta, joka nyt on otettu myös Helsinki Expertin valikoimaan. Helsinki Expert on matkailu-, kokous- ja kongressialan yritys.

–Olemme järjestäneet näitä kävelykierroksia jo epävirallisesti taiteilija- ja arkkitehtiryhmille, naiset kertovat.

Vielä keskeneräinen Arabianranta poikkeaa muista uudisrakennusalueista siinä, että kaupunki velvoittaa alueen rakennuttajia käyttämään 1–2 prosenttia rakennusinvestoinneista taiteelliseen yhteistyöhön. Arabianrannan taidekoordinaattori, taiteen tohtori Isohanni on yli kymmenen vuoden ajan toiminut linkkinä taiteilijoiden, arkkitehtien ja rakennuttajien välillä.

KESKUSTELE

Kaipaatko lisää taidetta kaupunginosaasi? Millaista taidetta? Keskustelee: www.helsinginuutiset.fi

–Taide tuo laatua ja erilaisuutta asuin ympäristöön. Alueen talot identifioidut taideteosten kautta, Isohanni kuvailee.

Asuin ympäristön taideteoksia esittelevän kierroksen lisäksi luvassa on muutakin.

–Työn alla on enemmän Annalan alueelle suuntautuva kävelykierros. Kellomäen suunnalla on historiallisia nähtävyyksiä, kuten Vanhankaupungin vanhan kirkon sokkeli, Isohanni paljastaa.

Kirkko sijaitsee paikalla 1550-luvulla, ja sokkelin suojaksi rakennetaan Roy

Arabianranta – Taidetta & Designia -kävelykierros

► Kävelykierroksella koetaan, kuinka taide-elämykset ovat osa asuin ympäristön arkea Arabianrannassa.

► Opastuskielet: suomi ja englanti (muitakin kieliä voi kysellä).

► Kierros perustuu taidekoordinaattori, taiteen tohtori Tuula Isohannin elämäntyöhön.

► Kävelykierros on tuotettu yhteistyössä Art and Design City Helsinki Oy:n (ADC) kanssa.

► Ryhmäkoko kävelykierroksella 1–15 henkilöä.

► Hinnat alkaen 212 euroa/ryhmä.

Mänttärin suunnittelema katos.

Mutta Annalan kierros saa vielä odottaa.

Kävelykierroksella nähdään 22 eri taideteosta, kierros liikkuu Arabian- ja Rörstrandinkadun pohjoispuolisella alueella.

–Liikkeelle lähdetään Arabiakeskuksessa sijaitsevan **Rut Brykin** keramiikkateoksen **Keraaminen järvi** edestä. Kierros kestää 1,5–2 tuntia ja ryhmäkoko on maksimissaan 15 henkilöä. Kymmenkunta Helsinki Expertin opasta on koulutettu kierroksen vetäjiksi, Snellman selostaa.

Kierrokset kunnioittavat arabianrantalaisten yksityisyyttä: mukaan on valittu pääasiassa ulkotiloissa sijaitsevia taideteoksia. Sisään porraskäytäviin ei

ole tarkoitus mennä töllistelemään niissä sijaitsevia taideteoksia.

–Kävelykierros saa uuden huippukohteen ensi vuonna, jolloin Tapiolan puiston tulisi valmistua. Puiston suunnittelee **Robert Wilson** ja sen rakennustöiden on tarkoitus käynnistyä heti, kunhan lumet sulavat, Snellman paljastaa.

Taidetta & Designia -kierros on ehdolla parhaaksi tuotteeksi Nordic Oddity -kategoriassa matkailutarjontaa koskevassa Best of Helsinki Awards -yleisöäänestyksessä.

Miten voi olla ehdolla, kun kierroksia ei virallisesti ole vielä järjestetty?

–Olemme varmasti ehdolla esimerkkinä siitä, että matkailutuote voi kehittyä tälläkin tavalla, Snellman arvelee.