

Etuovi.com-lehti
joka toinen lauantai
Helsingin Uutisten
välissä.

ETUOVI.COM

Siellä se asunto on.

HELSINGIN UUTISET

Helsingin Uutiset kysyi:

**Asioitko
usein
designliikkeissä?**

Kyllä



25%

Ei



75%

Vastaa uuteen
kysymykseen
osoitteessa

www.
helsinginuutiset.fi



Kaikenkarvaiset konsultit ovat myyneet projekteja virkamiehille, jotka eivät ymmärrä tietotekniikasta, tuotekehitysprojektien hallinnasta tai uusien palvelujen kehittämisestä yhtään mitään. Osaamaton ostaja on myyjän toiveuni. ▶ A-P. Pietilä, sivu 4

UUDENMAAN
MATTOPESUPALVELU OY

-30% Pesulaan
tuotuna

MATTOJEN PESUSTA

Tällä
ETUSETELILLÄ
joka löytyy myös:

www.mattopesu.com

Sulantie 28, Hyrylä Puh. 275 3100

NYT TAPAHTUU



SSV:n Henri Toivoniemi, Oilersin Jouni Vehkaoja, Mikko Kohonen ja Erän Markus Bollström nauttivat MM-ekstaasista.

Hurmosta hyödyntämään

Suomalaisilla on nyt ainakin yksi kansainvälinen joukkuepeli, jossa päästään kukkoilemaan taidollisesti, fyysisesti – ja henkisesti.

Salibandy ensimmäinen MM-kulta tuli äärimmäisen täpärästi, mutta kahden vuoden kuluttua kotikentällä Suomi oli jo suvereeni. Pysyyköhän salibandyväki nyt hyödyntämään hurmosta täysipainoisesti? | sivu 14

ARMII SUOJANEN



Juuri nyt Samuli Niittymäki näyttelee nimiroolia Herra Sloane

Arabianrannassa ei lipsuttu taidevelvoitteesta

ARKIYMPÄRISTÖ Aitutlaatuinen kokonaisuus syntyy, kun jokainen rakentaja maksaa talojen ja pihojen taiteesta.

MARKETTA KARJALAINEN

Taide tekee puhtaan maan arvon näkyväksi Arabianrannassa. Kaupunki asetti rakentajille velvoituksen käyttää 1–2 prosenttia hankekustannuksista taiteelliseen yhteistyöhön, koska oli maksanut tonttien kalliit puhdistus- ja täyttötöyt.

Rakentaminen on nyt edennyt niin pitkälle, että tulokset näkyvät kunnolla. Valmiina on jo 67 teosta, toteutusta odottaa 13.

–Aluksi rakentajat pistivät kovasti hanttiin. He yrittivät unohtaa taiteen eivätkä olisi laittaneet teoksiin penniäkään, taidekoordinaattori **Tuula Isohanni** muistelee.

Koordinaattori aloitti vuonna 2000 tyhjästä. Ei ollut valmista mallia ja uusi asuinalue oli vasta suunnitelma. Hän päätti lähteä juurilta, alueen historiasta

Pitkä projekti

Arabianranta on rakennettu jättömaalle, jonka Helsingin kaupunki on puhdistanut ja lujittanut uusiokäyttöön asuinalueeksi.

Kaupunki on velvoittanut rakentajat käyttämään 1–2 prosenttia hankekustannuksista taiteeseen.

Taidehankkeet käynnistetään talojen suunnitteluvaiheessa ja niihin osallistuvat arkkitehti, rakentaja ja taidekoordinaattori.

Vuosina 2000–2012 yli 80 taiteilijaa toteuttaa yhteensä 80 taideteosta sisäänkäynteihin, puistoihin ja yhteispihoille.

Arabianrannan asuinalue valmistuu vuonna 2012.

KESKUSTELE

Millaisia taideteoksia haluaisit omalle asuinalueellesi?
www.helsinginuutiset.fi

ja luonnosta.

–Pitkään piti puhua suvaahdossa ja perustella eikä maastossa näkynyt mitään. Sitkeästi kävin aina uudestaan kysymässä



–Taiteen pitää olla kestävä, kun asukkaat kohtaavat sen arjessaan joka päivä vuodesta toiseen, Arabianrannan taidekoordinaattori, taiteen tohtori Tuula Isohanni sanoo.

ja vaatimassa. Nyt kaikki ovat tyytyväisiä. Taide tuo rakennuksille ja alueelle lisäarvoa, Isohanni toteaa.

Jokainen teos on uusi ja toteutetaan rakentamisen aikana. Kaikki tekijät ovat ammattitaiteilijoita.

–Asuinrakennusten suunnittelussa ei voi kikkaila, sillä kaikki maksaa. Eikä ihmisten arkiympäristöön voi tuoda taidetta, joka ahdistaa tai johon

silmä väsy nopeasti, Isohanni kertoo.

He yrittivät unohtaa taiteen eivätkä olisi laittaneet teoksiin penniäkään.

Aluksi taide sijoitettiin sisäänkäynteihin. Pian se le-

visi myös pihoille ja puistoihin.

–Olemme hakeneet taiteilijoiden ja arkkitehtien kanssa sopivat sijoituspaikat ja toteutustavat. Se voi olla maalaus, lasi, veistos tai vaikka valoa, Isohanni kertoo.

Esimerkiksi kehitysvammaisten nuorten Käpytikka-talossa Arabiankadun päässä on seinän mittainen maalaus. Värikäs teos näkyy kauas ja ohjaa jo ra-

KOMMENTTI

Saisipa lisää tätä taidetta!

Vaikka Arabianranta ei vielä ole valmis, se tekee jo vaikutuksen. Kulkija kohtaa mukavan yllätyksen toisensa jälkeen.

Taidetta moititaan usein elitistiseksi ja monet pitävät sitä kummallisena turhuutena. Arabianrannassa teokset eivät hypi silmille, vaadi ymmärtämään ja ihailemaan. Ne ovat luonteva osa ympäristönsä, pieniä lisäpiikahduksia, jotka tuovat arkeen eloisuutta.

Arabianranta katsellessaan ei voi olla toivomatta, että mainiosta projektista tulisi yleinen käytäntö sekä uusia alueita rakennettaessa että lähiöitä esikaupungeiksi tiivistettäessä.

Ympäristön laadukkuus pitäisi lähipalvelujen tavoin turvata kaikkialla Helsingissä. Asukkaat voisivat ryhtyä vaatimaan taidetta kotikaduilleen.

Marketta Karjalainen
marketta.karjalainen
@lehtiyhtyma.fi



Lyhyet

Verkkosaareen mahtuu 41 kelluvaa kotia

Helsingin ensimmäinen merenpäällinen omakotialue etenee. Kaupunkisuunnittelu- ja rakennuslautakunta hyväksyi kaavaehdotuksen, joka mahdollistaa Verkkosaareen kelluvan asuntoalueen rakentamisen. Asuntoja alueelle tulee yhteensä 41 ja ne ryhmittyvät tiiviisti kelluvien laitureiden ympärille.

Kelluvat asunnot monipuolistavat Kalasataman ja koko Helsingin asumismuotoja sekä tarjoavat täysin uudenlaisen urbaanin asumismuodon.

Arabianranta ja Viikki yhdistyvät

Arabianranta ja Viikki pyritään liittämään yhteen kehittämällä Viikinrantaan toiminnallisesti ja kaupunkikuvallisesti.

Viikinrannan kaavoitus asuin- ja toimitila-alueeksi on käynnistymässä. Alueelle laaditaan ensin kehittämistavoitteet.

Suunnittelualueeseen kuuluvat Viikintien pienenteollisuusalue, Viikin entisen puhdistamon alue, Hernepellonkujan pienenteollisuusalue, Helsingin Energian sähköasema ja sen pohjoispuolella sijaitseva kallio.

Tomas Ledin

PÄIVI TUOVINEN